



دخلت أودة العمليات ، وأناعندى بورُ محترمة ، وخرجت منها واللورْ جنبى في بريان - رنت ليزة واحدة في المستشفى، ويقبونة أصرت ثنام جنبى ، إن شاالله أنام على كرسى، أو أنام واقتمة زى الحصال ، إمّا ياحيات مستحيل اروح البيت وابت مش فيه ـ الدوالف الد ده حتى يديقي طعمد وحش خالص من غيرك، وأنامعاك حتى توكن في التمر، وحوالى 22 ساعية كاملة ، وبغيغانى حبيبى سنجا "، ساكك تماما- وقعد في القفص لاوى يوزه ..

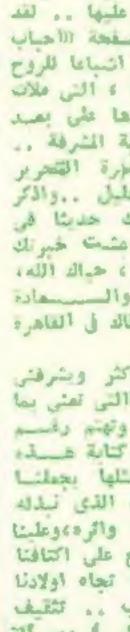
_ وكمان رفض رفضًا باتنًا كلم أي عنلوق - بإحرام ١١ - عنده حالة اكلناب نفسى -وحتى الأكل - لا. مش عاوز ياكل - واحتجاجا عان بعادى .. قرر بهاجر، قرر وعمل خطة ذكية عُكمة ، وبدا سفدها، كن جدو قفشه في النوقت المناسب ، وحكى في إزاعي .. > قبل ما النوق من البنج ، ما قعدش ولا ارتاح خس دقائق

على بعضها - كل شوبة رايح جاى - ربع ساعمة ف المستشفى وهد -طنوى - حبيب قلبى

عمل إنه ١٤- قام ١٤- قال عان جدوي .. سال عني ١٩ كويس دلوقك ١١- أروح أجيب له آيس كريم ١١- هو بيموت في ألجيلات. المنالع لعبد و - وأنا في سِنْم كن أحب الدندرمة " الذكاور شافه تان المركبي قال إنه ١٩ - هنه ١٩ - حضان زي جدو ١٩ .. وبعد الد س - والد ٢٥ - (يرجع البيت شوية ، وثاني برجع علشان يطقن على ، وطيران على البيت . وكأن عزيزة فاهمه كويس المشكلة اعملت الواجب وزبادة كالت طايرة من على الأرض طيران، كأنها نقائة جيّارة ، فعلا أميرة وبيث حلال - أمّاسَهُمّا راسه وألف سيف والأيكلم دارة فاطمة ، والاجدوكمان ميكلمه مايردش -ياً كُله - يرقص - حالة مقاطعة كاملة ، وقبل نص الليل ارجع جدّوا ومعام

خشام علمان بنام ، وتجرد ماحقد الفناح وقال اسم الله اسمع حَرَّة الله علم الله شربية !! - واحد بالك ياجد و من الصورت ده ؟ - تفكر - ده كلام كشام "- ردّ عليه جدّ و وقال : " أ فلكر إسه با والد- إنك خايف والأ إيه ١٠ - ده حتى عيب راجل ف

رطولك كده يخاف ٢٠ جة وشعصيًا يقدر بأكل قلب إلاسد، وعِنْهُي البساطة - فين الشجاعة ٢٠ قاين الإقدام ؟ - باهشااام - آه - آه - إليه دما / بالضبط إنه - هيه ٢٠٠ وليديد فلح التور ووقف هشام فطسان من الصحاء حصابك



16Kco

حباب ساب

اشياء كثيرة في الحياء هيه تبدل للبعض عادية او بسيطة لكتها تحمل معتى رائما وكيرا السبةلىشقميا يطربنى ويهتق قلبي فرحا ، عتسدما تصلني رسالهذات طايع خاص، معبرة ، صادقة ، ذكيسة ، مخلصة ، معاتبها جـديدة ، لدرجة عندما اقرؤها احسانها تحمل بين سطورها ، صبورة صاحبها .. وهكذا يصبحح لها عندی ، قیمه خاصه ، ، ومنذ ایام ، جاءشی رساله

أسن العزيزة (" أورا محمسد سحجوب ﴾ > المقيمة ق ال ام ، القرى».. مكة الكرمة .. من قلبى فرحت بها ۽ قهي في الناسيعة من عمرها ، مع هذا استطاعت أن تعبر عسن تغلها > يوضوح > يبلساطة: وبكلمات رئيقه حلوة

والرسالة لم ثكن تحمسل مفاجاة واحدة ، بل المفاجاة الثانية اعتر بها حقيقة ، هي رسالةوالدة الابئة الفالية " تورأ ") الاستاذة رسميسة على خليل .. ، استاد مساعد في علم النفس يكلية التربية ، جامعة " الملك عبد العزيز !!! تقول فيها :

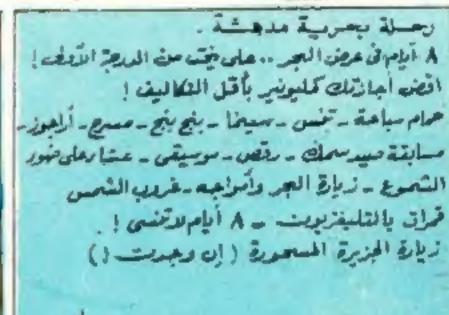
مدا ما کتبته ۱۱ تورا » من تلقاء تقسوا ۽ ارسله تلاتوليق، والحقيقة أن قرآءة مجلبة سهير ۽ جديدة عليها .. لقد وجدتفيها وقصفحة الأحياب الله » خاصة ، اتباعا للروح الإسلامية المؤمنة ؛ التي ملات قلبها ٢ الوجودها على يمبد خطوات من الكمية المشرفة .. فشكرنا لك ولابارة التعرير وللاستاذ رمزى خليل ..والكر التى سمعت لك حديثا في الإذاعة ، ومنه عشت خبراك في مجال الطغولة ، حماك الله، ومتحك الصحة والسييسعادة ويسمدنى أن القالد ل العاهرة أثناء الإحازة

بليسمدان اكثر ويشرقني لقاء الام الاستاذة التي تعني بما يقرأ اطفالها ء وتهتم رفسم كل مشاغلها ل كتابة عسده الرسالة .. ومثلها يجملنا نشعر ان الجهد الذي نبذله جميما لمصداه والرده وعلينا أن نضاعته ويضع على اكتافتا مستولية اكبر ، تجاه اولادنا حبايب القلب ، تثقيف واسعاد کل منکم 4 رسیالة ، ، ليس هذا فقط ، بل امالة في اعتاقنا . . كل حس . .

ماما ليتي













to JI





لم القرصة دى



















































داليا





































فخرئ ورباب احيد





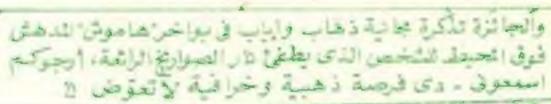




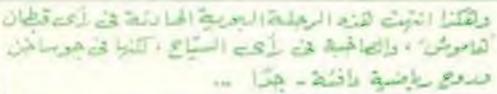




















James













وأشا فنداء مصر

الإبالعطاء عطاء حيات وروحي.





خالد بوائن

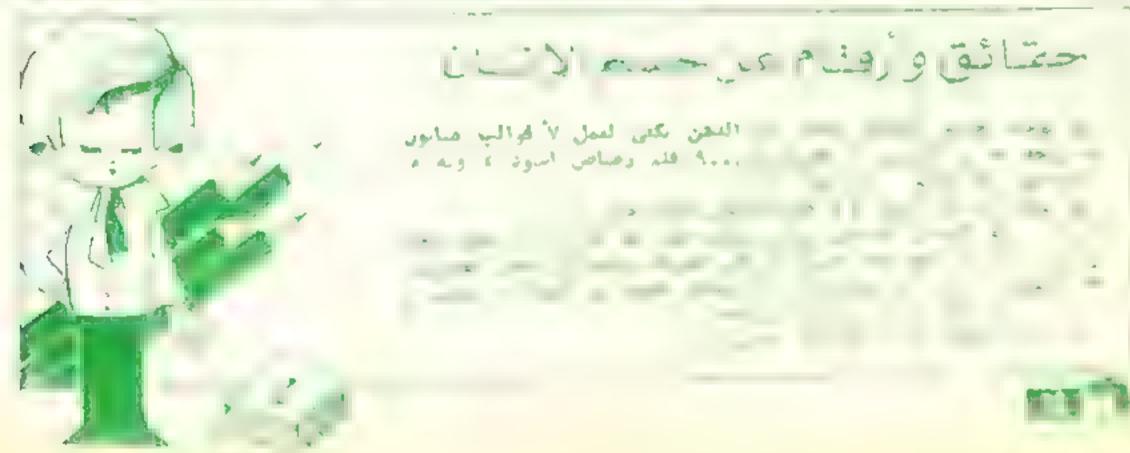


طارق عبد الرحين













ه وایه عظیمه اسمها

بشلم: حسن نعيم

هواية السفر والترهاليَّ ، هواية فديهة جدا ۽ ديما بداها اجدادك القسماء مُنْدُ انْ كَانُوا يُسْمِيمُكُنُونُ الصبطرى 6 وظلوا يرجلون من ارض لل اخرى ۽ حتى وصلوا ال السهول والوديان .. انها الجديد في هسده الهواية انها بدأت في الافتشار هــدا القرن ، وبشكل يلفت النظر الخاصة بن الشباب ، وربها جاء اليوم الذي تمارس فيه هذه الهواية الجميلة و ولذا أقدم لك أحد الهواة الشبيان واسمه داكلوديس تاريته وهو فرتسي الاصل ۽ قطع ها الف کيلو متر ۽ ليتجول في قارة اسسيا ويعيش بن اهلها ، ويرجع الى بلدة بافسمكار واحلام ۽ لا اول لها ولا عني ۽ عن

هذا العالم الذي يعتبو اسسسطورة للاوروبين وهكذا حكى « كلوديس » عن وحلته المتعة على أوض أسياً .

فرشاة أسنان وكامسيرا

انتهزت فرصة الاجازة المسسيفية وحملت حقيبتي الصفيرة ، ويداخلها فقط فرشاه اسائى وجوالا السفر والة تصوير وعدة اظلام. كانكرامليان اصل الى ادفى قادة أسيا ، وكنت اعرف انها رحلة طويلة شاقة ۽ لکن رغبتي كانتاقويمزاي عقبة عواستغددت في انْنقال كل وسائل المواصيسالات : او نوستوپ ۽ قطار ۽ صفينة بضائع ۽

الله الموا الموال الموالة المو

مراكب مستقيمة ، سان شراعية ، اتوبیس ، دراجة بخاریة ، عربة کارو، طائرة ، واحيانا سع! على الإقدام .

لم أنكلف ستيتا

اعضیت اربعة أشهر ، فی هسالم الجولة الطويلة ٤ بين عشر بلاد اسببوية ورغم ذائك خقد صرفت ها يصرفه سائح عادى في اسبوغ .. اخترت اناصادق الناس ، الذين تعرفت عليهم النسباء الرحلة ، بعيد! عن جو اللنادقوالرحلات السياحية النظمة ، وصورت اكثر من الف صورة ۽ ليس من بيتها واحب، مكررة ، وكأن القرض هسبو توفير וצמבן ..

اليابان تعنيش عام ٢٠٠٠

يهجره اث وضعت قنعى على ارش طوكيو .. عاصمة اليابان .. انتقلت فجاة ال غصر آخر .. انها تعيش في سنة ... ٢ ، فهناك قطار يتقلك من المطار ال وسط الدينة بسرعة ٢٠٠٠ كم في الساعة .. خلال تقاطعات ومتحتيسات عجيبة في الطرق والشوارع ، يصل ارتفاعها آئی ما پساوی عمارة من خمسة أدوار وو وبالمناسبة اضواد الثيونق كل وكن والافتعة على الوجود خوفا عن تلوث الهواء ، اما الثاء مسسساعات الزحام الرهيبة ـ عند خروج العاملين من مؤسساتهم - فانك تشاهد على معطات الترو ، اشخاصا اقوياء جدآ يطلقون عليهم اسم = الدافعين = ي ومهمتهم دفع الناس داخل الترو ۽ حتى يتمكن السائق من غلق ابوايه.

دعوة للربيث البياباني

دعائی احد الاصدقاء الیسایائین ہ الذین تعرفت علیهم بالصدفة ، گزیارة



الريف اليابائي ، كنت المنى ان ابعد الراحة والهدو، ، ولكنى فوجئت بأن الريف هناك دخله التليفزيون السلاى بنقل اليك سبع محطات تليفزيونية بالالوان ، والناس مفرمون بمتاسسة برامجه ، وكان من الطبيعي أن الرر العودة بعد ايام قليلة .

أوتوستوب للشمال

سافرت الى سادورو في شبيسهال البابان بطريقة الاوتوستوب،وفي البابان تقف السيارات بسهولة لمساعدتك . . فلا يمكن ان تنتظر الحثر من دفيقتين ، الا وتكون احدى السبيارات قد لبت اشارتك وتاخدك معها . ولا كانت

🗨 (ميش) صديق من طوكيو ٫



🚗 صديق ان سپول 🖟



🐞 اربعة أطفال من تأيّلتك .



مدينة ابردين تنميز بسحر وجمال
 مناظرها الطبيعية مرا



السرعة محددة يخمسين كم فيالساعة،

نهارة لمدينة الأولمبياد

تتصور ان كل هذه الاستاف الإكل

وصلت فی النهایة ال مدینسسة

د سابورو - وصلت الساعة الصاشرة

دساد ع فرفض عدیر بیت الشباب ان

یدخلنی > وصب کلامه > کان یجب

ان اخبره قبلها پیوم > وان احضر فی

ساعة میکرة ، حاولت النوم امامالباب

فاصطعبونی الی قسم البولیس حیث

فاصطعبونی الی قسم البولیس می المیاب

بدت هدينة « سابورو » ٤ بعبباد انتهاء الاوليمبياد خالية من النساس ٤ المياني عملاقة ٤ والهواء بارد جدا ٤ بسبب المساحة الواسعة المدة لملتزحلق عنى الجليد . وعن طريق التساطي، الشرقي هذه المرة ٤ اخذت طريقي ال



هوابة عظيمة اسمها



معابد كبوتوالذهبية

مررب على العاصمة ، وراصلت الطريق الى مدينة با كنوبو ، واعجدتي فيها جدا معابدها الدهنية ، وحداثلها الجميلة ومهابيلها وطبورها الكسيرة جدا ... وتمنيت أن أعيش في هسيدا المكان ، لولا الجناء البيريعة حسيدا المكان ، تعشيها أعل البايان _

أسرع قطار في العالم

وصعب الى عديه ، كوبه ، نعطار د بوكايودو ، الجديد ، الله السرع فطار في العالم ، سرعه ، ٣٠٠٠ كم في الساعه ، في طريق مشعوق في المصالة ، العظار من الداخل عصرى للمسلمة ، الوابه الوماتيكية ، وتشسيعر والت داخلة كالك في طائره من احسيدت طراد ، يعوم بالعدمة مستفات والمعادد المحددة وعادل الصوت ،

ومن هناك بداب وجده اهميمري بالانوسبوب ع حبي هروشيما ع طبها بعرفونها ع فعد فجرت فيها امر بكافستيها الدرية في ٦ اغسطس ١٩٤٥ وهنال وهنال وهنال وهناك الدرية ، وكانب مديد المديد و وكانب مديد المديد المدي

الح كوريا الجنوبة

ركب عمهم و الميش هي طبوناناسن و حبي و ميول و الميش هي وهناك و التول و المنازل مستوعة من الطوب و ولها استأب من العش و واحمل منظر ولها استأب من العش و واحمل منظر وسط العصرة وحقول الارز و انعدت سيول تشبه قلبالا و قوكو و و وابد فيها ملاعب الجولف المنشرة في كل معاورت منحف البحرية بوجه استأول الامرال و مسول و حبث بوجه استأول الامرال و مسول و حبث بوجه استأول الامرال و حبث بوجه استأول الامرال

تاييه تحت المطس

سافرت الى مدينة «تابيه» تعتالطي، وكان الجو حارا شديد الرطونه ... ورياحه شديدة ... وأعل « تابيه ،

نئيسون ذيا موحدا حسب كل مهه ، من اول سابق الباكني حتى بلامسند المدارس . اما السير في المدينة فهسو صدب للعابة ، الا يجب عليستندل المحصول على تصريح مرور .

أكلت أصداف البحي

دعانی مدیر احد موانی احدید ، ترهه فی فرکب ، اکلت اسیدا ها اصفاف البحر حبی البحد ، وعدما بزلت ال البر فررت زماره المائلاتی بیس فی الحمل ، ولکی اضفرت بعد عده کیاومیرات البی الموده ، ولم انجع فی اکتاف الطریق الموصیل انجم بحصدون الارز اربع فرات فی المی بحصدون الارز اربع فرات فی المی بحصدون الارز اربع فرات فی

على بعد خطوات سي الصيل

العاد الكياب و البياد من دومع المعاد الكالم و وكان احده بهميسل المامية وكان احده بهميسل بالمامية وكان احده بهميش ماروف جمع وقد احسيدي لزماره مدينه هوليود المحلية و فيه احسيدي المحتوب براحته بالمطاد حيى وصلت المحتوب براحته بالمطاد حيى وصلت المحتوب براحته بالمحار في المحتوب براحته بالمحتوب براحته بالمحتوب براحة والمحتوب براحة والمحتوب براحة والمحتوب براحة والمحتوب المحتوب المحتوب

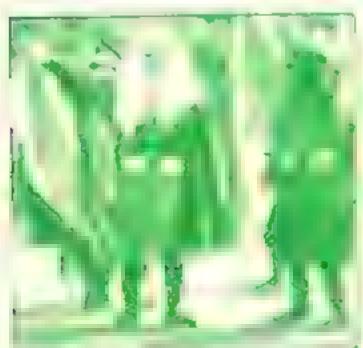
كبره الإعلامات التي تضبط مبوارعها نظر انها احدى المستحدة الاوروسة و السياح هما يزورون المدينسية في مجموعات في اوفات محددة و وتزلب كي فندق و اطبيطاه والمليلة في اعلى دور في الميني تكلمك حمسين فرشا عود في الميني تكلمك حمسين فرشا عود عكن المعاون في تخصصها و المدينة عادفه في وانعيه السين عادفه في وانعيه السين المحضد عوالمعايد بجدها في السين عد وسكانها المستوذيون من المدين عد صدافه معهد مسهولة و

مركب سقفه من الصنيح

وهب گريازه د بييانج هاي والمدوره الباسة فى تاپلاند ۽ ويقع على تعد ... ا كيلو هر ناحية الشمال ۽ وهي فرنية من حدود ، يوزما ولاوس ۽ ۽ وتسود المديئة جو غربي مثل افتلام السبتما 6 وفي الطريق مرفب على شباب صحفى برازيلى ة يستاجر موتوسيكل ، هويدا ١٥٠ ه ساعدين في الوصول سرعه الى اول فرية على الطريبيق واسمها ، ماو ، ومنها عينبرت تهر المكوليع في عركب صيفي قديم ع سنعه مصبوع من الصفيح ، ووصيلت الى مدينه و هوساى ، ومن هباك تزلت حديد ١ مسافه عبي "مثم ب ١٠١٠ عام all the line الوصول الى حريرة - مام السمال غرب مالمريا يروقي فده يعرير فانوق راح فضای بنفر نما عراده مالیه کیرو حد د د دمیت عدب سیجاره فی الشارع ، للمحافظة على النظافة، ١١١٠ تكرر ولك : فر ما تكسيسور مصارك السحن .



🦚 هروره مدکاریه ل (کلودسی) .!



دفعة الإبالسة من المادان .:

افرق لهيبن وجندا الأرض

طبلت بومان فوق عركب سبحن ا حتى مدينه بالمندان ، پيټينيزيز السومطرة) فهالدونيسناء وكانالطمام الوحيد طبين بن الارد كن بسنوم . وبدكان الميدان المدادهم مليونان ياي سافرت الى بعاره طويا ، على بعد ۳۰۰ کم فی طریقی الی جسب دره « سیموسودی ۱۱۱ هسه توجد د... الارص وقصيت اناعا في قريه ، بوعول، وكان سائف الدرل الدي بزلت په نشبه فرن الدور ، اما انظمام ، فكان كنه سانيا , وعندهم عاده استبعق الروايم رء قاعل ليند جمعا 6 يستحمون صياح کل نوم ۽ في تعيره فريست من الفرانة ، يم بشفلون في حماعات سرا على الإندام الى الحبل ، حيث بوحد عابه صبوبر شبخه .. وكنما ارتفعا لجيب البانات وراد عدد التعابق رة والناس هناك في مشهى الكسيرم والرقة ١١, وتركب توموك الى بالدولج بالانوبيس واحدث منها سفنة تنحل حبی مدینه و جنستاکاریا ، ، وکان طغروض ان نعظع السمنة المساعه فر نوفان و لکتا وصيبا بعد استوع 🛴

هنا أجل شموس سبيا

ركب - جاكر ا سريها لا جسسا مزدهمه جدا ، واحدث المعاد الل جرير، بائل ، ، وهناك ساطى، اسبعه كود بمكنك ان تشاهد فيه ، غروب أحمل سبوس أسنا ، وفي اللبل الفرويون برفعمون حتى العنو- الأول من المعر ودائما اول المستعفلان في العناح، ودائما اول المستعفلان في العناح، مرح الاسمراليون لمهارسة هواسنه

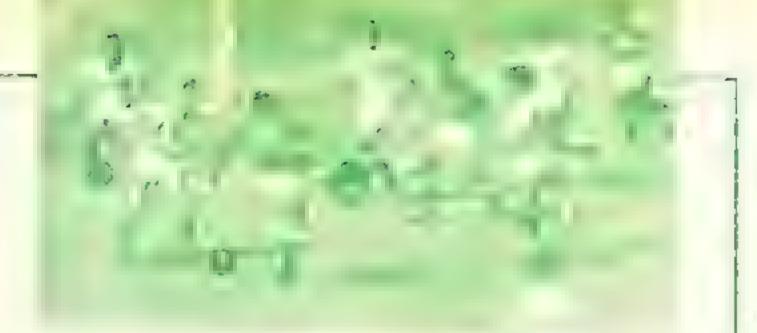
بساولونه دائما طاوح ، اها الناسَ "هم طسون حدا لا يسعر بسهم بالمريم

كلشئ عبيب في سالى

وكل من في حزيره ، بالى بيهب النقر ، المسرون الله يعيد ، حيرا الارق الزروعة في طبيبوالي غديده ، بالله بالله الإستجاز المملاقة بن القيمات رايعات الحيمات بن ال كل قائدالجهال استدلوية في احتفالاتهم بن ومراعجت الإحتفالات احتفال با صنك الإستاب وهو حاص بحرق جه احد المويي ، والعام بين هو المناء والرقص ابن حرق والحية هو بحرير تمرون ال حرق الحية هو بحرير تمروح .

سوف عود مرة ثائة

ب في رجو ي الى وطبى الله وطبى الله وطبى الله في مدية - اورود توسط دري -جمالون السيمات ال قرق -جمالون السيمات الميسيسين السيمال وعن برقصن يمسهى الرساد المارود بمنتهى البدخ ،، الله المارود بمنتهى البدخ ،، الله المارود مرء باسه الله هذا المكان ،



مسابقة الين الكرة ١١١

اداً عرفت البحل المتحتج يا يابقت بمالي محلة سمير فقد يسمدك الحظ وتدردُ باحدى هذه الحوائق: :

ا به ابندار الحيس ، " بشطريج كره الحدم ٢ ب شبطه للبحر رسادى) ب حيل بحل به ٥ الوساه للبحر ١٠ ٨ لمنه الكرة السافية ٩، د بادى) ب حيل بحل بحل ١١ ١٠ ١٠ ١٠ حكايتان ١٤ ب محبوعة لعب سيتمر ١٠ د محبوعة لعب سيتمر ١٠ د محبوعة طوابع قبية ،

مهم ال

بأ ترسل العل الصحیح مهدواند کاملا ق موعد اقصاه ۱۹/۸/۲۵
 باکیت علی انظرف مینسیایته آنیالکره ۲۱
 باکیت عبوان محلیات سمر وعواد ۱۹ شارع محید عل المستیاری
 بانداه و ۱۱

ب تبحث عن النمات حي التستيياء العارين السمداء في عدد براي ج

الفاتزون في مسابقة أين الكرة ١٨١

"لك مروك الاصدفاء الغازين في ميابعة الاسبوع وهم :
حيام الدين البهاعيل الروكيم المية انتصار الجيش ، عمرو عبيب البطيف الاجزيرة بدران » شطرنع كرة العدم ، مجهد كامل «الدراسة» ما يُجبور ، حد بياري لر رب طلاره حكم ، الهوب حهد البير الما لكل الالوان ، ناهد هبد الحبيد ال العجوزة » لهبة البلية والهدف ، معمر عبد السالام الا المطربة » ماسيلة مقاسحة زينب عبد السبميع «السمدة لل المرابدة وحكانة ، المحدد الله وحكانة ، الأمام الله وحكانة ، الأمام الله المرباص » كل ما محمد الماسيم هدايا ماحي عبد المعمومة الروانا عبد العلم الا شرباص » كل ما محمومة عبد العلم الا شرباص » كس هدايا سمر ، كل من وليد توفان «الزرفاء» عبد العلم الا شرباص » كس هدايا سمر ، كل من وليد توفان «الزرفاء» عبار بسي « حلبه » مجموعة طوابع

وللصديفين . طارق عرافي ((المباسية n ترجوالانصال بنا تليفوتنا او ارسيل لمنا . ايك لارسيل لك خاريك .



بالردى مركى لاسودى

سيسارسيو ، سجبيبة حسين اور رسسوم ، عفست حسينى













کنیدا: معیرعبدالمانین رسمه : معرالتی می دينا وجدو ...









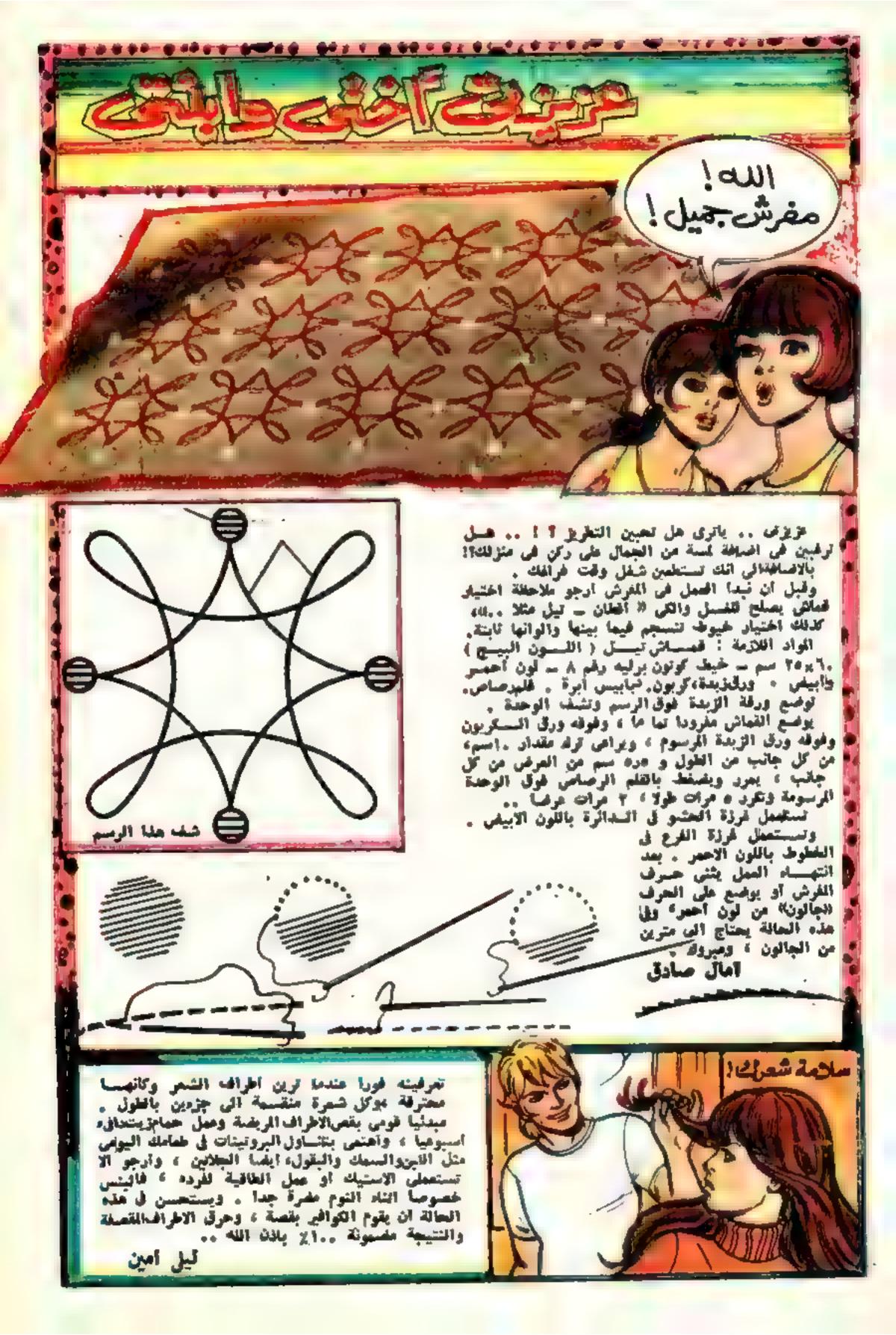












ر زاد على سنلح القنير

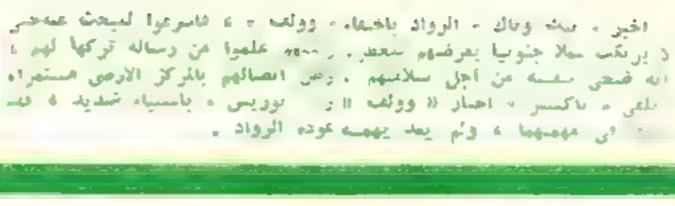
ن من من





اخير ، بيث وباك - الرواد باختفاء - وولف - ٤ فاسرعوا لبيحث عندجتي معادم بيب القيروبياي ريح بيرجيه











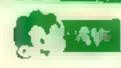




. S. . M. . . .







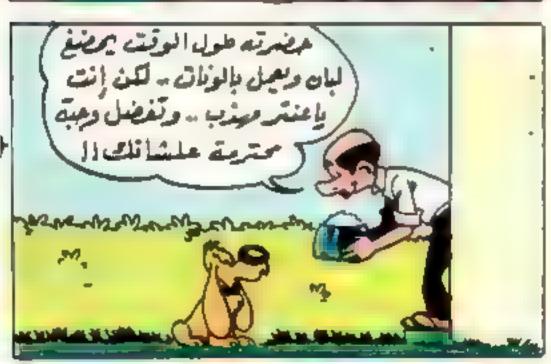












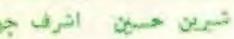












الأصدقاء





ماهر خالجي درية احيد

فنلسطين الحسية

ذهب اللاجيء القلسطين ذات يوم ليزور قير اخيد التنهيد ، الذي ظل يدافع عن الرضية المنصبة حتى الحر نظرة من دمة ...

وَلِدُكُو اللَّاحِيِّةِ فِي هَذَهِ الرَّيَارَةُ بِالرهِيا التي حَظَّيةِ العَدُوانِ القَائِمِ ، وَوَلَفُ أَمَامِ أَخَلَلْهَاوَالْدُمُوعَالَتُهُمُ العَدُوانَ القَائِمِ ، وَوَلَفُ أَمَامٍ أَخَلَلْهَاوَالْدُمُوعَالَتُهُمُ . • وَوَلَفُ أَمَامٍ أَخَلَلْهَاوَالْدُمُوعَالَتُهُمُ . • • وَوَلَفُ أَمَامٍ أَخَلَلْهَاوَالْدُمُوعَالَتُهُمُ . • • وَوَلَفُ أَمَامٍ أَخَلَلْهَاوَالْدُمُوعَالَتُهُمُ . • • وَوَلَفُ أَمَامٍ أَخَلَلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَ

يا اطلالا تنعى من بنسباعا وتبكى مسدى الربان اهلها يا رمالا اهبينا ابكى بهستا فتى وهب العيساة لهسيا لن أنسبكو عداب القراق لديار ما عسرفت مثلها معاددة

أذكرها في مشرق التسجيس والكيها عند القروب مني يرجع لنا البلد المجبيب وتقسير الارض باحبابها سيستسرد أرقبينا بعرمنا وتجلي القاصبيب عن ترابها أمي فليخان تراني واقفيا على المباعدة على السيوابها فلنمت وتحيا فليسطين حرة فانها حياننا نحيان بها ريزي أحمد فله _ الجامعة الإمريكية _ بالقاهر ا _ .

فنان المستقبل

صديقنا ناجى هيده خطيوط،
تيسر بصحفيل فنى كير وتستد
اعتمد في رسمه على شف غلاف
كتاب سمير هدية ٢٦ يولية ..
تتمنى آلا بلجا فنان المستقبل
للسف





المسعسلوما تاسح

یه آن فی خرخوم العیل عضلات، یزید عددها علی عدد العضلات فی جسم ای حیوات آخر ، یقال انها تحو ...د.) عضلة

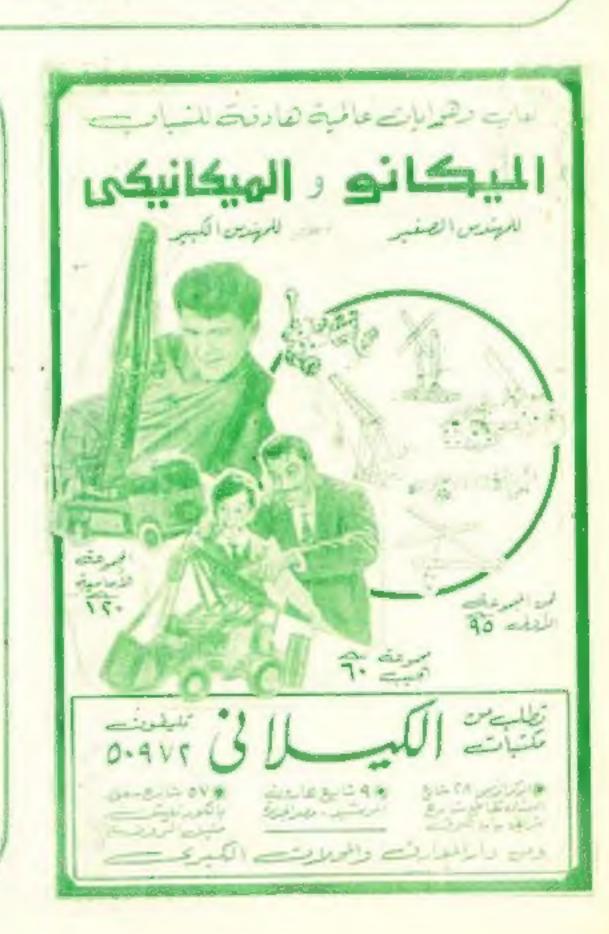
به لا يصيب الارض من حرارة الشهيس اكثر من حرارة الشهيس اكثر من حرارتها وهذا الجنزة المستفير لو حمع بنسورة على الارض لاحرفها وليخسرت قبارًا منسورًا ، ولو وقع على الوج القطب السيالي الحول الأعالة عليون ميل منها الى بخار أن تأبية واحدة.

الاعالة عليون ميل منها الى بخار أن تأبية واحدة.

الرراقة قانها لا صوت لها مطلقا ,

اله يحتاج الإنسان البالغ الى ١٥٩ أوقية من الطمام
ق اليوم ، ١٣٧ أوقية من المباء ، ويعتص بالتنفس
١٣ أوقية من الاوكسجين، والطمام الذي ناكله يحتوي المال كوية من المباء ، اذا أف يقت الى مسا يتربه الاسبان ، لؤاد مجموعها على مقدار الطمام .

معدمة الساكت















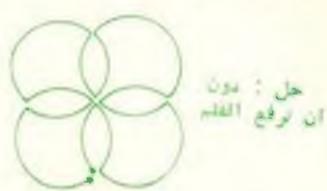






شرين باهر أشرف أحماء زكريا أسماغيل جلال الشينص اشرف الصقتى عمرو أحمد استح شيث محمد الشيمى حنان محمد

حل : رتب عسكويه عسكرى وقع ٦ كا عريقه و توراده رئيب رئم ۲ ، رئيب أول رئم 🎉 🕉 بېساعاد و تېر ۱۲ - د ماززمړادو ا لا ملازم اول دفو ۱ د نقرت وقع ٧ ؛ والد وم ١١ ١ مندم رقع ۲ ٪ عقيد رقم ۱۰ ، عنسد رفع د ا تواه رتم ۱۲



الصداقة أهم

اخذت جائزة من بابا « فيديم حبر " لابي كنت الثاني عبدلي فصلى في امتحسان القبول . ، واحتنطتيه كتذكار ءولكني لاحظت ان زمیل الذی بجواری کتب دائما يقلم جاف ءوفهمت اثاياء لا يستطيع ان يسمسترى له فلم حبرا فأعطيته قلمي فشنكرني على ذلك وجاء ميماد ظهسمسور التنبجة وكنت مريضا وكان ابي مسافرا دوترس معهاجد يحضرني التسيعة التي كنت فلقا بشاتها رغم مرضى . - واذا بعسديني عدا بحضر ويقول لى مبروله لقد تجحتا .. وهنا عرفت قيمسة الصدافة ، وأن الطب لا يضيع an little

من صابق اسماد _ المحامسة مصطفى عبد الحصد

۱۸ ش اسطفانوس _ مینشمس اشراقية - القاهرة

ثلاثة أخطاء

الكسل والفرور وابجبن للالة ایا بیمت عرفات کل نشاط . فاذا كان المرء تسمسولا حيث لا يستستطيع الديمال ويفكر ، ومقروراحت يتصوراته لايعطىء، وجبانا حيث لا يستطيع الايعترف بخطبه ما فهو السمان ابعد ما يكون عن البحكية ،

الصديق أيمن أحمد أبراهيم

ے حب الناس ،، راس کل

- الحياة مادى: . . ابعت عن سادئك نجد حيالك و و - لبت جميع الناس علكرون

معلوج معمد تعت دمتهور ـ بعصرة

كلمات حلوة

er Alamas

- .. legs !!

افت راح

ما رايك في أن تقدم مطله سمر توجيه الاستله لكنار نعوه الاندية الرياضية ، وهذه الاستلة لكون مما يهم الجمهور ، وبدلك misse Wiese elbergener . ويكون الفصل في ذلك لجليه سمير ؟ مصطفى احبه داود . الترعة البولاقية _ شيرا اقتراح وجيه تحاول دراسته وتتفيده مع بداية الموسم الرياضي القادم باذن الله .

طرائه

- بالرقم من أن النعاسة لم تكتشف الاصلا مالة سينة لقريها ، الا انسكان الشرق كالوا يستخدمونها على الوقائق تبال " 1 - 33LIT
- ان میاه بحیرة « ماناگا » شوزيلندا نقية جدا لدرجة انه بمكن استخدامها في بطاريات السيارات بون حاجة لتعطيها ؟

المسياط : كاذا سرقت السيارة أيها الرجل ؟

اللص : لقاد وجدليا يجوار المقيرة فظئنت أن مساهيسا قد مات ،

سديق سمير ب محمد السيد سعد .. باب الشعرية



Tirly water فكرى أب الله TOP WITH

م ال ج م ودات

and the said منتسالة واستا + DATE OF LAKE

District Land Lies U--seven payor

-45 ----.

the first of the property of the many of the later bally being a the district of the said of the العالم المالية الإرام مشهولة المتركسة the will paid much from the ball of عد - ل جنين + بعد الفرعة والسوبان عواله و د د - ال المان الله عول الم طيعه دار الفتي - والأنفار الواسعي اطال بالبرحاء العابان ويصاف رسوم البسرين lings, clamps, st. Prost, bears sichted.

- اللا تكون الحلب المسابقات عن الكرة t

مد لماذا لا تكون عال السمى عن حرب العاشر من رمضان ؟

- للذا لا يكون عدد مستمات مجلة مدر ، و صفحة مثلا ا صديقة سمير ـ مئـال جابر ـ قوص

صديفتي مثال لا بالنسبة لهوالك الاول نعد انتقدم مسابقات جديدة ومثوعة. . اما سؤالك الثاني، فقد قدمنا بالفعل قصص البطولة عن حرب العاشر

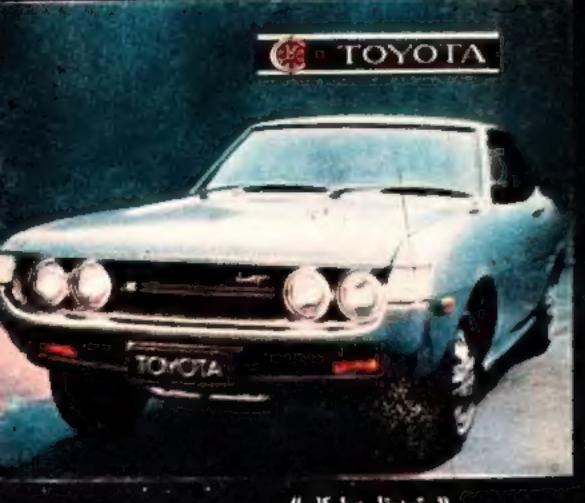
من رمضان ومازالت مجلة سمر تقدم تماذج من هذه البطولات.. اما سؤالك التالت فتحن محكومون يظروف الطباعة وازمة الورق . . تَامَلُ مستقبلًا أنْ يَحْقَقَ ذَلِكَ .. رق انتظار اقتراحاتك ورساللك الظريقة . .



۲۰۰۱ BMW بابان ـ ٤ سلندر .. سرعتهـا ١٩٠ كم



ا سیسیکا بوده ا ا دالی ۱ ۳) ا ابواب - ۲ سلندر به سرعتها، ۱۷کم



ال تويونا سليكا)) بايان ـ) سلندر ـ سرعتها ١٧٥ هـ م



« دانسون ۲۶۰ ٪ » سبود . ، بابان ـ ۱ ساندر _سرعتها ۱۰۰ ل . ۲



